

● **Coordinar los procesos formativos de vientos de la Orquesta Juvenil de Santa Rosa fase IX**

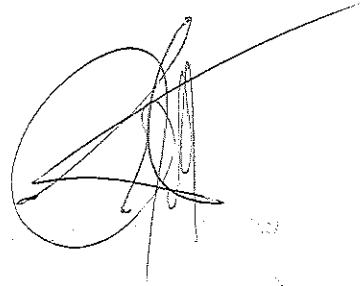
Se realizó el seguimiento de los procesos formativos de la orquesta Juvenil de Santa Rosa fase IX, con los alumnos de viento metal y viento madera por medio de ejecución de lecciones del método para trompeta Arban, método de flexibilidad, ejercicio de escalas, Rubank para trompeta avanzado vol. 1 para alumnos avanzados, ejercicios de escalas, método para clarinete Rubank para los alumnos de nivel inicial y ejercicios respiración, método para clarinete de Klose, Rubank elementary para alumno de nivel avanzado, solfeo de los solfeos, lecciones rítmicas.

● **Realizar la integración de conocimiento de técnica instrumental fase IX, adquiridos por los integrantes de la Orquesta Juvenil de Santa Rosa**

Se realizó el apoyo en la integración de conocimientos de técnica instrumental fase IX, por medio de ejecución de lecciones y melodías aplicando lectura musical en el instrumento con buena técnica, con los alumnos de viento madera y viento metal, ensayo de la melodía "Jingle Bells" con alumnos de viento Madera, viento metal, cuerdas, y melodía "Noche de Paz" con alumnos de cuerda.



Jorge Yoel Barrientos Mangandid

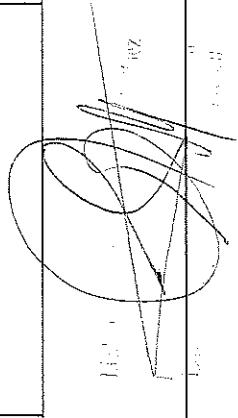


"CICLO ESCOLAR 2021"
"Orquesta Juvenil de Santa Rosa" del municipio de Santa María Ixhuatán departamento de Santa Rosa

Correspondiente al décimo producto e informe
Nombre del coordinador: Jorge Yoel Barrientos Mangandit
Especialidad: Música

PLANIFICACIÓN NOVIEMBRE DEL AÑO 2021

Período	Competencias	Contenidos	Actividades	Instrumentos de Evaluación	Requisitos
Noviembre del año 2021	✓ Realiza el empaste orquestal fase VII ✓ Realiza los procesos formativos de viento e integración de conocimientos de técnica instrumental fase IX	✓ Empaste orquestal fase VII ✓ Procesos formativos de viento de los Orquesta Juvenil de Santa Rosa fase IX ✓ Integración de conocimientos de técnica instrumental fase IX, adquiridos por los integrantes de la Orquesta	Se realizará el desarrollo del empaste orquestal fase VII con alumnos de reintegro de la Orquesta Juvenil de Santa Rosa, con la práctica de la melodía Ave María (Caccini) con alumnos de viento metal, viento madera, y alumnos de cuerda. Se realizarán los procesos formativos de viento de la Orquesta Juvenil de Santa Rosa Fase IX, por medio de revisión de lecciones del método Arban, Rubank y Klose, Arban y método de flexibilidad, solfeo de los solfeos lecciones rítmicas. Se realizará la integración de conocimientos de técnica instrumental fase IX, por medio de ejecución de lecciones y melodías aplicando lectura musical en el instrumento con buena técnica, con los alumnos de viento madera y viento metal, ensayo de la melodía "Jingle Bells" alumnos de cuerdas y la melodía "Noche de Paz" con alumnos de cuerda y revisando ensayos de ensamble de alumnos.	✓ Coevaluación.	✓ Lápiz ✓ Clarinete ✓ Laptop ✓ Wifi ✓ WhatsApp ✓ Celular ✓ Zoom

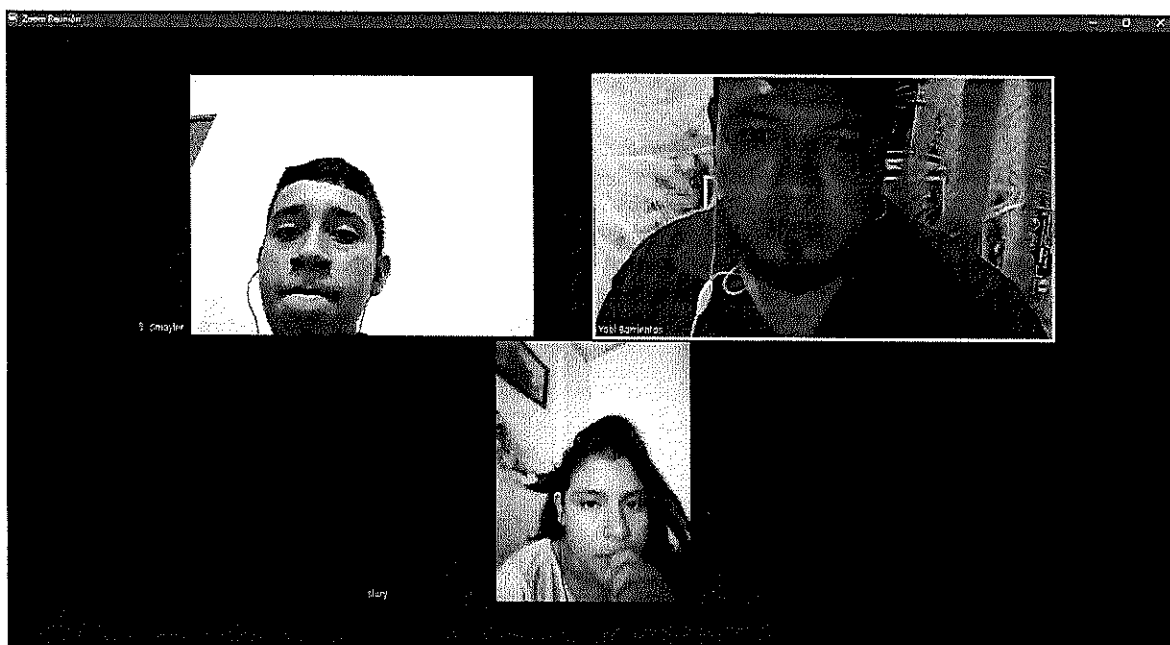


 Jorge Yoel Barrientos Mangandit

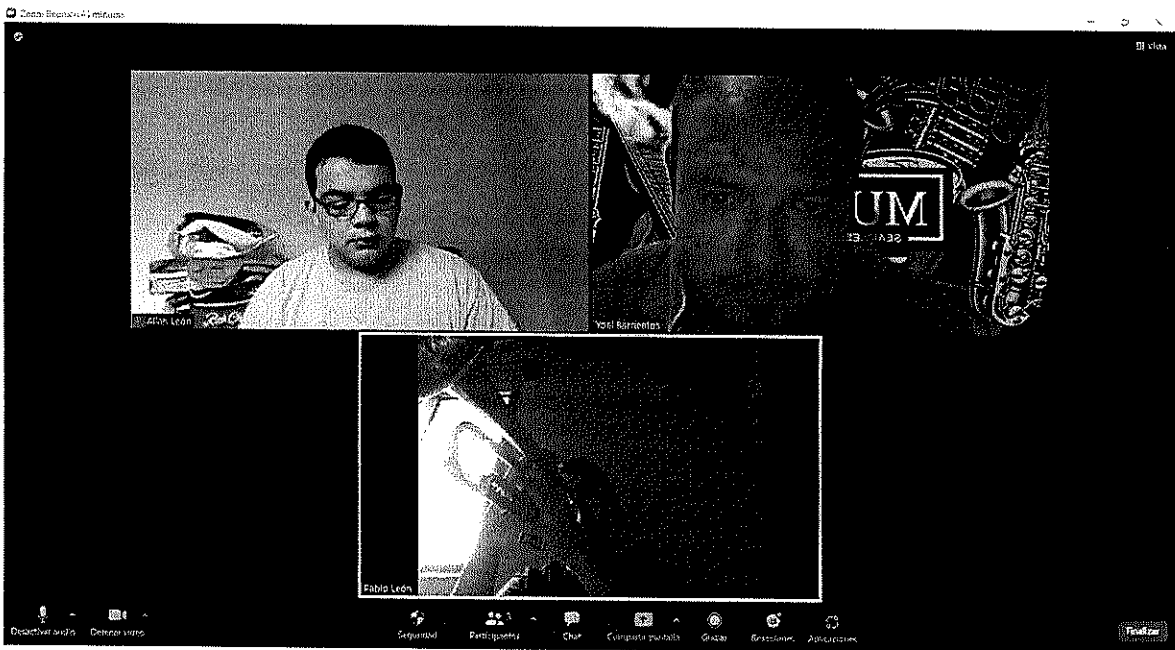
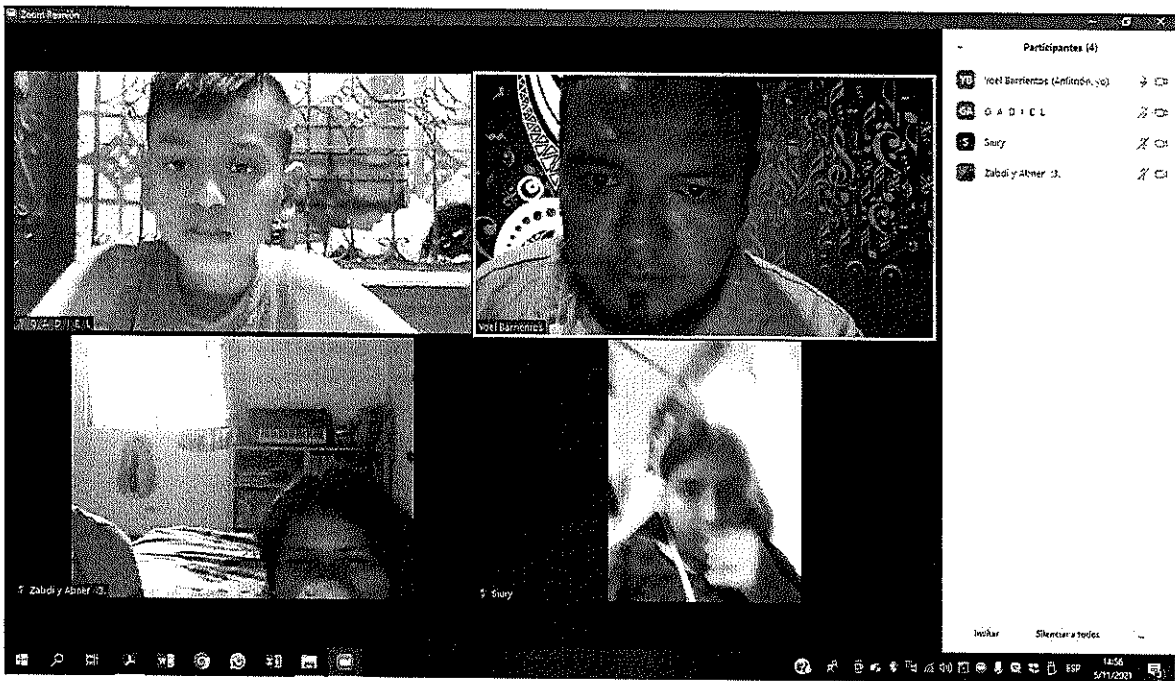
ANEXOS

DESARROLLAR EL EMPASTE ORQUESTAL FASE VII CON LOS ALUMNOS DE REINGRESO DE LA ORQUESTA JUVENIL DE SANTA ROSA

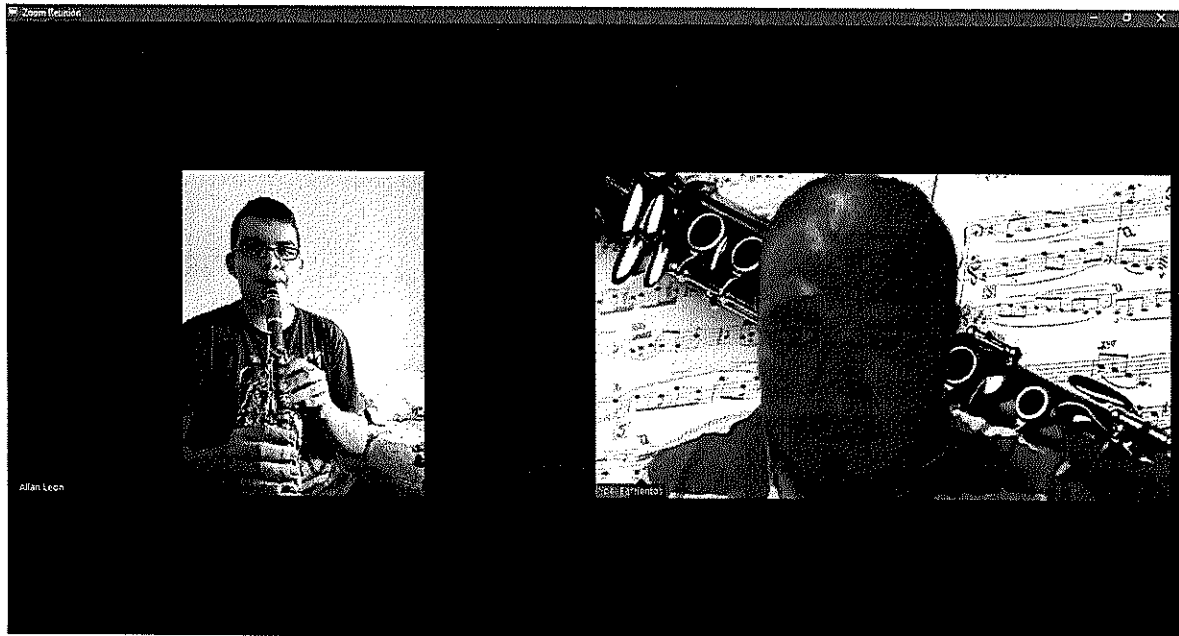
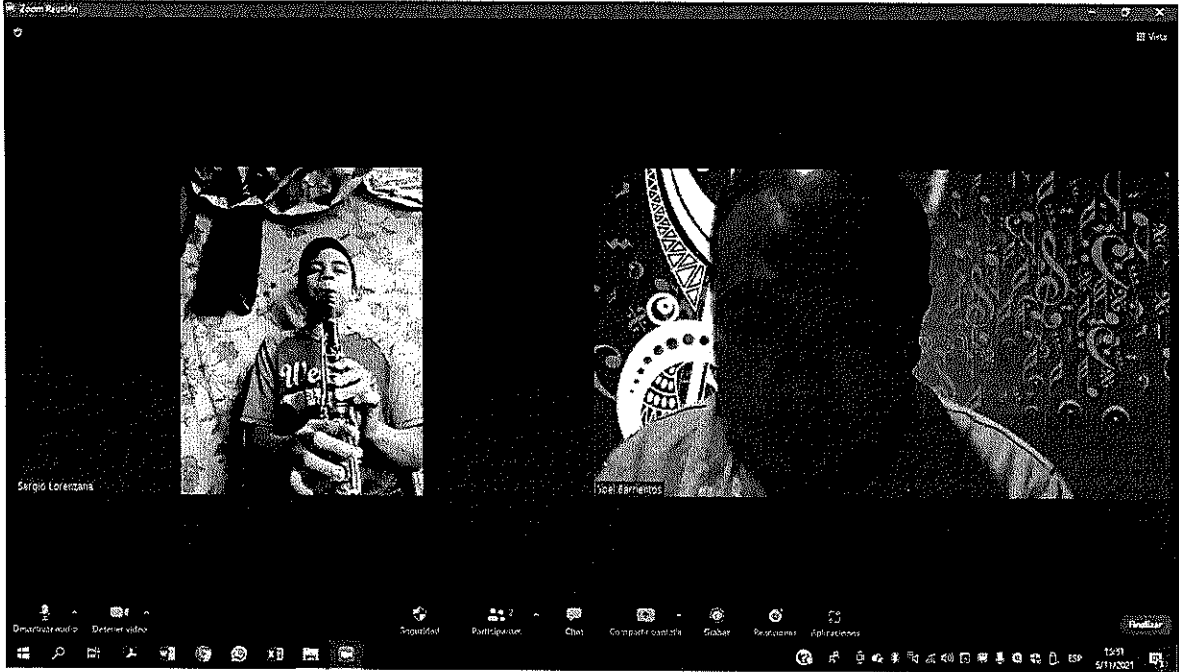
Se realizó el desarrollo del empaste orquestal fase VI con alumnos de reingreso de la Orquesta Juvenil de Santa Rosa, con la práctica de la melodía Ave María (Caccini) con los alumnos de viento madera, viento metal, y alumnos de cuerda los días 01,02, 03, 04, 05, 08, 09 de noviembre de 2021



CONTINUACIÓN: DESARROLLAR EL EMPASTE ORQUESTAL FASE VII CON LOS ALUMNOS DE REINGRESO DE LA ORQUESTA JUVENIL DE SANTA ROSA



CONTINUACIÓN: DESARROLLAR EL EMPASTE ORQUESTAL FASE VII CON LOS ALUMNOS DE REINGRESO DE LA ORQUESTA JUVENIL DE SANTA ROSA



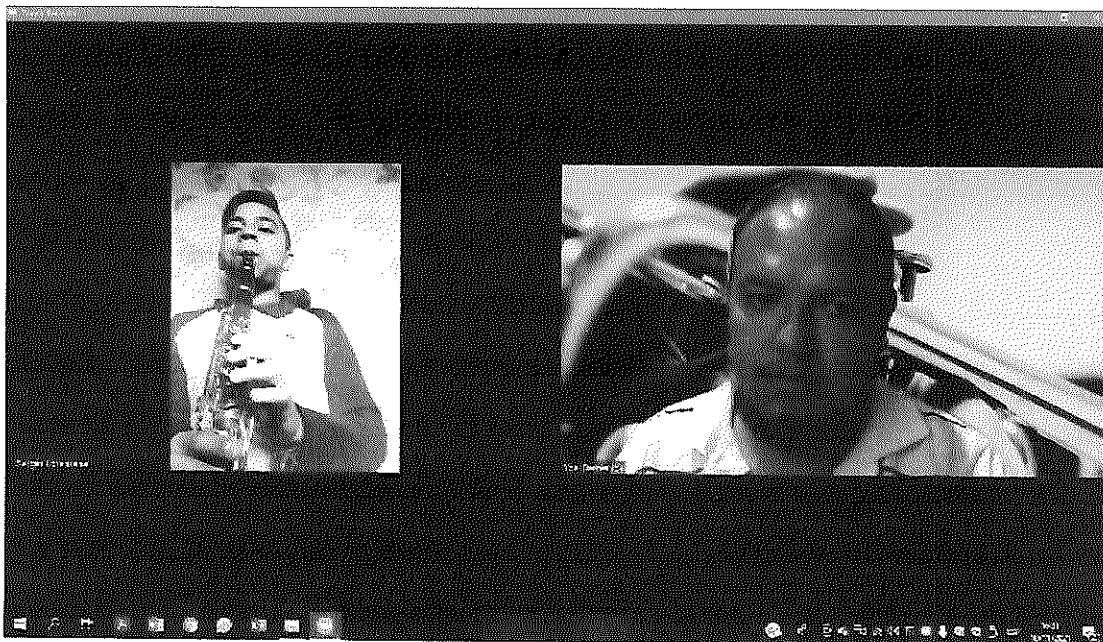
Coordinar los procesos formativos de vientos de la Orquesta Juvenil de Santa Rosa fase IX

Se realizó el seguimiento de los procesos formativos de la orquesta Juvenil de Santa Rosa fase IX, con los alumnos de viento metal y viento madera por medio de ejecución de lecciones del método para trompeta Arban, método de flexibilidad, ejercicio de escalas, Rubank para trompeta avanzado vol. 1 para alumnos avanzados, ejercicios de escalas, método para clarinete Rubank para los alumnos de nivel inicial y ejercicios respiración, método para clarinete de Klose, Rubank elementary para alumno de nivel avanzado, solfeo de los solfeos, lecciones rítmicas, los días 10, 11, 12,15,16,17,18 de noviembre de 2021.

This screenshot shows a Zoom meeting window displaying a music score. The score consists of four staves of music in treble clef, with various notes, rests, and fingerings indicated. The Zoom interface includes a 'Comment' box, two video thumbnails, and a toolbar with icons for chat, mute, and other functions. The system tray at the bottom shows the date and time as 10/11/2021.

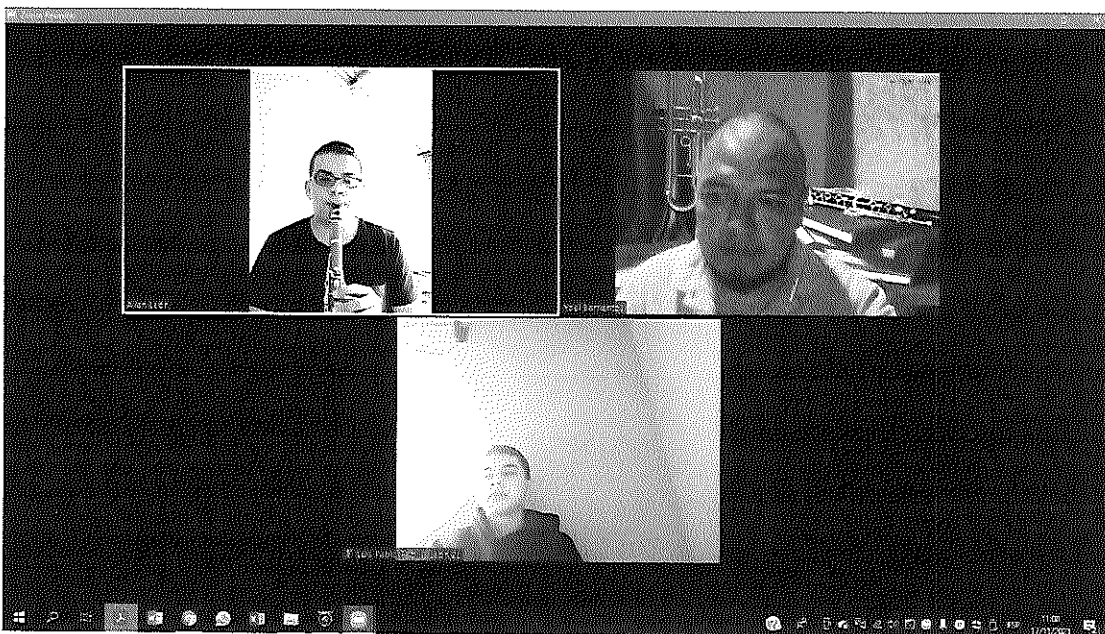
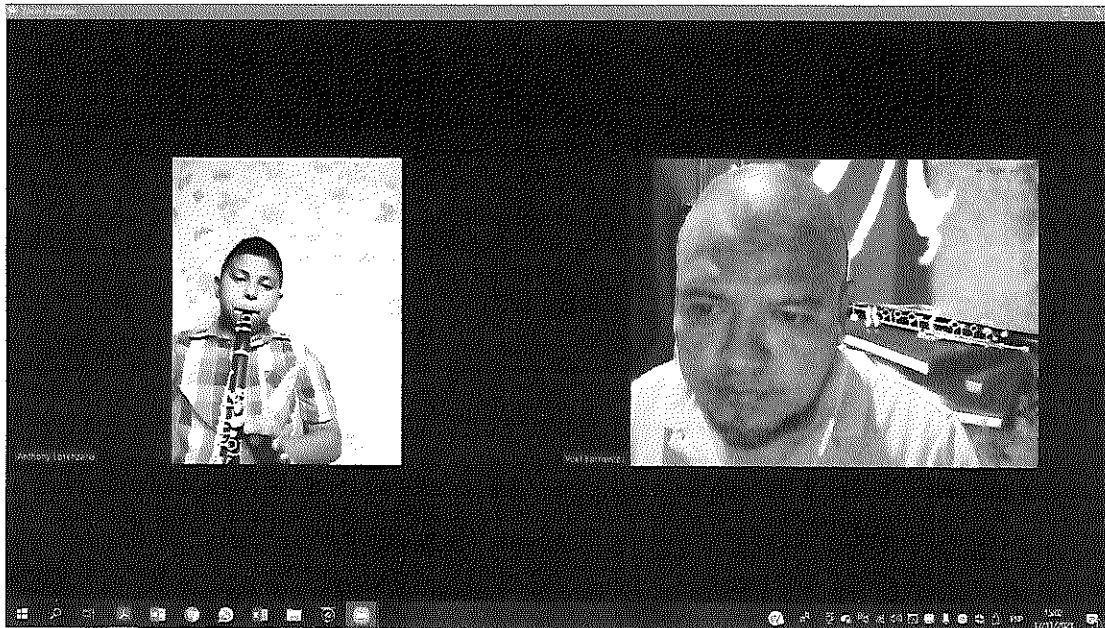
This screenshot shows a Zoom meeting window displaying a music score. The score consists of four staves of music in treble clef, with some rhythmic notation and rests. The Zoom interface includes a toolbar with icons for chat, mute, and other functions. A small circle with the number '12' is visible in the bottom left corner. The system tray at the bottom shows the date and time as 10/11/2021.

Continuación: Coordinar los procesos formativos de vientos de la Orquesta Juvenil de Santa Rosa fase IX



A screenshot of a video conference with a musical score overlaid. At the top, a horizontal strip shows four small video thumbnails of participants. Below this, a musical score is displayed on a white background. The score consists of four staves. The first staff has a treble clef and a key signature of one flat. The second and third staves have a 3/4 time signature. The fourth staff has a bass clef. The score includes various musical notations such as notes, rests, and bar lines. At the bottom of the screen, there is a Windows taskbar with various icons and a system clock showing 10:24 on 10/10/2021.

Continuación: Coordinar los procesos formativos de vientos de la Orquesta Juvenil de Santa Rosa fase IX



Realizar la integración de conocimiento de técnica instrumental fase IX, adquiridos por los integrantes de la Orquesta Juvenil de Santa Rosa

Se realizó el apoyo en la integración de conocimientos de técnica instrumental fase IX, por medio de ejecución de lecciones y melodías aplicando lectura musical en el instrumento con buena técnica, con los alumnos de viento madera y viento metal, ensayos de la melodía "Jingle Bells" alumnos de cuerdas y la melodía "Noche de Paz" con alumnos de cuerda, revisando ensayos de ensamble de alumnos. los días 19, 22, 23, 24, 25, 26, 29, 30 de noviembre de 2021

PDF.js viewer

Home Tools

POPURRI NAVIDEÑO

ADESTE FIDELES
O.J.S.R. MODERATO
Trompeta 3
Dayaneth Steven Solano Salinas

con brio *f*

9 *mp*

18

25 MERRY CHRISTMAS

Export PDF
Edit PDF
Create PDF
Comment
Combine Files
Organize Pages
Delete form elements and reset pages
Compress PDF
Reset
Convert, edit and merge PDF forms & agreements

PDF.js viewer

Home Tools

POPURRI NAVIDEÑO

ADESTE FIDELES
O.J.S.R. MODERATO
Clarinete 1
Dayaneth Steven Solano Salinas

con brio *f*

9 *mp*

18

25 MERRY CHRISTMAS
ALLEGRO

Export PDF
Edit PDF
Create PDF
Comment
Combine Files
Organize Pages
Delete form elements and reset pages
Compress PDF
Reset
Convert, edit and merge PDF forms & agreements

Continuación: Realizar la integración de conocimiento de técnica instrumental fase IX, adquiridos por los integrantes de la Orquesta Juvenil de Santa Rosa

File Edit View Sign Access Help

Home Tools Trompeta 1.pdf x

☆ 🏠 🔍 📄 📏 🗑️ 🔄 📄

Sign In

POPURRI NBOIDEÑO

ADESTE FIDELES
 O.J.S.R. MODERATO
 Trompeta 1 $\text{♩} = 100$
 Dayaneth Steven Solano Salinas

con brio **f**

10 **mp**

18 **f**

File Edit View Sign Access Help

Home Tools Trompeta 2.pdf x

☆ 🏠 🔍 📄 📏 🗑️ 🔄 📄

Sign In

POPURRI NBOIDEÑO

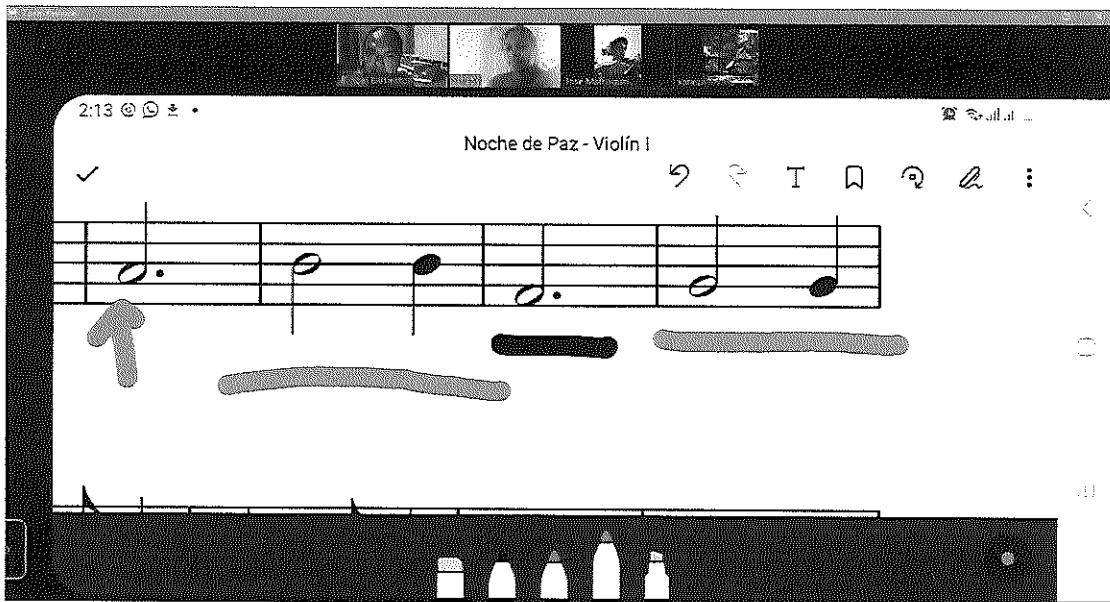
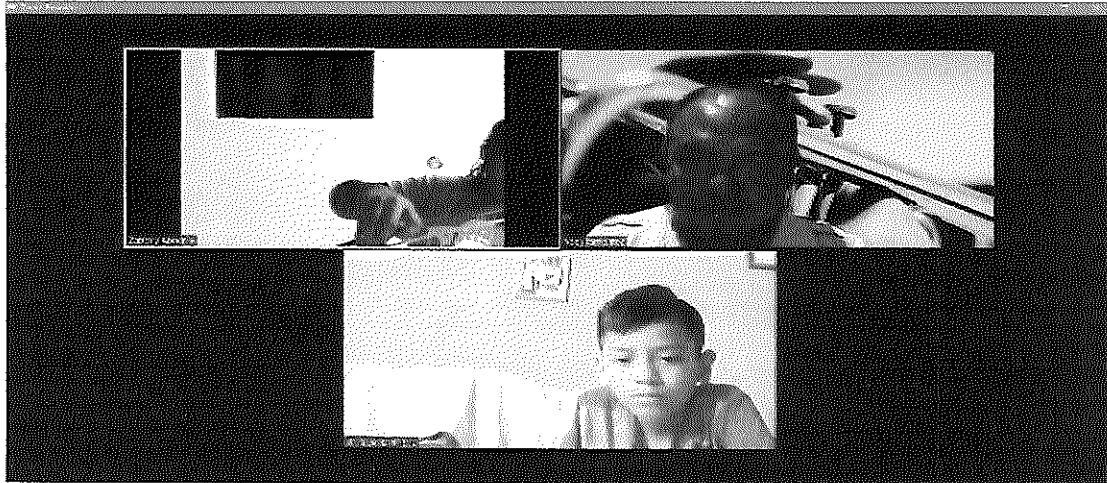
ADESTE FIDELES
 O.J.S.R. MODERATO
 Trompeta 2 $\text{♩} = 100$
 Dayaneth Steven Solano Salinas

con brio **f**

9 **mp**

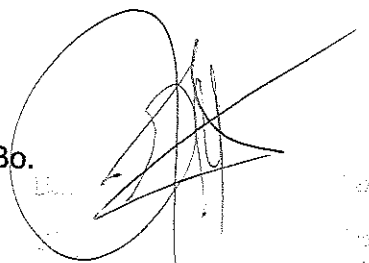
18 **f**

Continuación: Realizar la integración de conocimiento de técnica instrumental fase IX, adquiridos por los integrantes de la Orquesta Juvenil de Santa Rosa





Jorge Yoel Barrientos Mangandid

Vo.Bo. 

Vo.Bo.